



Lontanza, olio su tavola, 24x30, 1989



Sentiero fiorito, olio su tela, 30x40, 2018



associazione culturale
mombercelli insieme



TERRE ASTESANE



BIBLIOTECA CIVICA
MOMBERCELLI

Museo Civico d'Arte Moderna e Contemporanea

Via Brofferio 24, Mombercelli (AT)
(vicino stazione dei Carabinieri)

INAUGURAZIONE

Sabato 8 Marzo 2025 ore 16,00

dal 8 Marzo al 6 aprile 2025

Sabato- Domenica ore 15.30 – 18.00

Per visite settimanali o fuori orario

Tel 0141 959610

338 4246055 - 346 4798585

Contatti:

musarmo@gmail.com

www.comune.mombercelli.at.it

facebook.com/musarmo

ac.beccaris@gmail.com



Uva, olio su tela, 30x50, 1989



Mele, olio su tela, 40x40, 2025



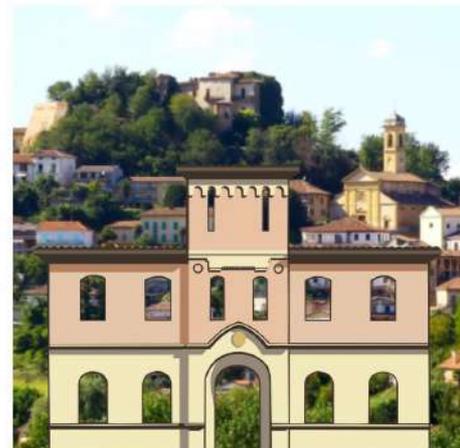
Composizione con pesci,
olio su tela, 30x50, 1984



Composizione con fichi,
olio su tavola, 25x60, 1990



Composizione con drappo,
olio su tavola, 35x60, 1988



Anna Clara Beccaris

UN MONDO DI COLORI

Anna Clara Beccaris

È nata a Costigliole d'Asti. Si è diplomata al Liceo Artistico dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino e ha frequentato i corsi di Francesco Casorati e Romano Campagnoli. È laureata in Architettura presso il Politecnico di Torino ed è stata docente di Arte e Immagine nella scuola secondaria di primo grado. Vive a Canelli.

Nei suoi dipinti emerge la vivacità del colore sapendo creare volume e profondità con un linguaggio fedele all'interpretazione del vero, attraverso l'analisi della realtà naturale e dell'esistenza umana.

I suoi soggetti preferiti sono la figura, il paesaggio, le composizioni di fiori, frutta e oggetti del quotidiano. I volumi, evidenziati dalla solarità delle luci ed esaltati dalle ombre, rendono ai soggetti la tridimensionalità.

Dipinge da sempre: ha partecipato a numerosi concorsi di pittura ed ha esposto in parecchie mostre personali e collettive.

Nel 1978 ha tenuto la sua prima mostra al Castello di Costigliole d'Asti cui hanno fatto seguito le personali allestite nel 1979 e 1984 al Palazzo della Provincia di Asti; nel 1981 a Canelli (AT) presso il Salone della Cassa di Risparmio di Asti, ad Alba (CN) alla Galleria della Maddalena (1983), a Bra (CN) nella Chiesa di S. Rocco (1984), a Torino alla Galleria "La Telaccia" (1985), a Canelli alla Galleria La Finestrella (1986), al Castello di Costigliole d'Asti (1988), a Torgnon AO (dal 2019 al 2023), al Castello di Costigliole d'Asti con le Mostre di RorArte (dal 2020 al 2023). Nel 2022 espone ad Asti al Palazzo Ottolenghi e a Canelli presso la galleria "Fuoco e Colore". Inoltre nel 2023 ha partecipato a molte collettive tra cui la Mostra "Presepi ed altro" organizzata dal Museo d'Arte Moderna – MUSarMO - di Mombercelli (AT).

Nel 2024 ha allestito la personale presso la Galleria Civica d'Arte Moderna di Saint Vincent (AO) ed ha anche partecipato ad altri eventi tra cui la quinta edizione della Mostra "RorArte" a Costigliole d'Asti e la Mostra diffusa "Le vetrine raccontano" a Canelli curata dalla pittrice Enrica Maravalle.

Hanno scritto di Lei, tra gli altri, Franco Asaro, Laura Bosia, Vittorio Bottino, Carlo Cerrato, Ermanno Corti, Manuela Cusino, Marida Faussonne, Aldo Gamba, Alba Ghione, Silvia Ravetti....



Zinnie, olio su tela, 40x50, 1989