

# TESORI DAL PASSATO

**I fossili raccontano la misteriosa storia del mondo**

Mostra artistica di Floriana Porta



**Dal 5 al 24 ottobre 2024**

**Inaugurazione: sabato 5 ottobre ore 18**

Ex Confraternita dei Batù - Villanova d'Asti

*Indago il passato per interagire con esso.*

*(Floriana Porta)*

**“Tesori dal passato”** è l'affascinante titolo della nuova mostra dell'artista **torinese Floriana Porta** che vedrà esposte presso l'**Ex Confraternita dei Batù di Villanova d'Asti** le sue ultime opere dedicate ai fossili astigiani. Un'indagine sull'arte, sul tempo e su un mondo scomparso.

In un'epoca lontanissima, durante il **Pliocene**, tra 5,3 e 2,6 milioni di anni fa, in **Piemonte** c'era il **mare**. Un mare tropicale ricco di vita che ricopriva colline e pianure. Ciò che rimane a testimonianza di questo antico mare sono i **numerosi fossili** di molluschi, resti di mammiferi marini (balene, balenottere e delfinidi) e squali. Sono stati ritrovati anche numerose ossa di vertebrati fossili tra cui mastodonti, rinoceronti, tapiri e tigri dai denti a sciabola.

Il progetto ha lo scopo di far dialogare paleontologia, arte e poesia, con l'intento di oltrepassare i confini spazio-temporali, permettendo così di compiere un vero e proprio viaggio indietro nel tempo. Le opere nascono da un'intensa immersione-meditazione, tutta al femminile, con i fossili astigiani ed i loro significati più profondi e segreti: antiche sabbie, conchiglie, strati rocciosi, resti di mastodonti e rinoceronti, molluschi marini pietrificati, preistoriche tracce vegetali, sono percepite dall'autrice come un tutto inscindibile, parte di un passato in cui umanità e natura sono interconnesse.

Un viaggio affascinante, di grande impatto estetico, storico e sensoriale attraverso una quindicina di opere ad acquerello e una serie di pannelli espositivi esplicativi, con testi chiari ed efficaci, relativi ai processi della Terra e, in particolare, alla storia evolutiva dell'Astigiano. Accanto a opere e pannelli l'artista propone una decina di poesie, edite e inedite, dedicate al mondo della paleontologia. Un incontro visuale e verbale tra scienza, natura, evoluzione e femminilità di grande suggestione e originalità.

Mostra patrocinata dal **Comune di Villanova d'Asti - Assessorato alla Cultura**, in collaborazione con il **Parco e Museo Paleontologico Territoriale dell'Astigiano** (Museo dei fossili).



## INFO

Sede: Ex Confraternita dei Batù, Via Tommaso Villa - 14019 - Villanova d'Asti (AT)

Orari apertura mostra: martedì 10-12 e 15-18; giovedì 10-12 e 15-18; sabato 10-12

Ingresso gratuito

Per info: [protocollo@comune.villanova.at.it](mailto:protocollo@comune.villanova.at.it)

## LA MOSTRA

La mostra presenta una quindicina di **acquerelli su carta**: creature marine, figure femminili, impronte fossili e giganti terrestri estinti. Istanti fossilizzati di un mondo primordiale tutto da scoprire, gravido di storia e di storie. Le opere giocano su netti contrasti: luce-ombra, presente-passato, terra-acqua, solidità e leggerezza. Elementi in dialogo costante, che costituiscono la matrice propria di tutta l'affascinante poetica dell'artista.

In questa mostra arte, poesia, natura e femminilità sono legate tra loro in modo indissolubile e intimo. Floriana Porta – essendo anche poetessa e autrice di numerose sillogi – ha scelto di mettere in rilievo anche la **parola poetica** e l'ha fatto in modo originale: appendendo, tra un dipinto e l'altro, delle “poesie volanti” dedicate al mondo dei fossili e all'interazione uomo-natura. Una natura che per l'uomo è fonte di ricchezza, di nutrimento e di energia, e che va amata e rispettata. Natura che da sempre è una costante nel suo lavoro e nella sua ricerca artistica.

## L'ARTISTA

**Floriana Porta** è una pittrice torinese che si presenta con forme espressive di rara intensità e potenza. La sua opera – poetica e figurativa – si dispiega fra la natura e la bellezza, l'introspezione e il sogno, elementi imprescindibili della sua riflessione esistenziale. Uno stile, il suo, caratterizzato da raffinatezza, contemplazione e profondità. Allieva di Fernando Bibollet, Antonio Carena e Nino Aimone, ha esposto nel Torinese e nell'Astigiano le sue opere ad acquerello.

Due suoi dipinti dedicati al **Rinoceronte fossile di Dusino San Michele** (AT) sono stati inseriti all'interno del prestigiosissimo **Museo di Scienze Naturali di Torino** (precisamente nella Sala delle Meraviglie) che ha riaperto a gennaio di quest'anno. Le sue due opere sono esposte accanto a quelle dedicate ai mastodonti dell'Astigiano realizzate da suo padre, il designer e illustratore **Alessandro Porta**, scomparso nel 2018. Era un grande appassionato di fossili, collaborò infatti con il dott. Pier Giuseppe Caretto, autore di importanti pubblicazioni sul Bollettino della Società Paleontologica Italiana.

Floriana Porta è autrice di numerosi libri di poesia e haiku. Tra le sue principali pubblicazioni: *Quando sorride il mare* (AG Book Publishing Editore), *Dove si posa il bianco* (Sillabe di Sale Editore), *L'acqua non parla* (Libreria Editrice Urso) *Fin dentro il mattino* (Fondazione Mario Luzi Editore), *La mia non è poesia* (Aljon Editrice), *I nomi delle cose* (Edizioni L'Arca Felice), *In un batter d'ali* (AG Book Publishing Editore), *Offro respiro ai versi* (La Ruota Edizioni), *Il Giappone in controluce* (AG Book Publishing Editore), *L'infinito è in me* (AG Book Publishing Editore) e *Siamo fatte di carta* (Ventura Edizioni) insieme all'artista romana Anna Maria Scocozza.

Attualmente è membro di giuria di diversi concorsi letterari nazionali e collabora con siti e giornali che si occupano di cultura, poesia e arte. Molte sue opere sono conservate in musei e fondazioni (Centro Mondiale di Poesia Giacomo Leopardi, Museo degli Angeli, Fondazione Maria Zambrano, Museo del Grande Torino, solo per citarne alcuni).

Qui troverete tutte le info sull'artista: <http://florianaportablog.wordpress.com>

